

Marathi

Sr. No.	Topic
१	कविवर्य ना. घ. देशपांडे व कवी विठ्ठल वाघ यांच्या काव्यवाङ्मयाचा चिकित्सक अभ्यास.
२	पु.शि. रेगे आणि राम शेवाळकर यांच्या काव्यवाङ्मयाचा तौलनिक अभ्यास.”
३	“कथाकर शंकरराव खरात”
४	“दुर्गा भागवतांच्या ललित वाङ्मयाचा चिकित्सक अभ्यास”
५	“कवि लोकनाथ यशवंत यांच्या कवितेचा चिकित्सक अभ्यास”
६	“प्रकाश खरात यांचे समग्र वाङ्मय एक चिकित्सक अभ्यास”
७	“स्वातंत्र्योत्तर मराठी बालकाव्याचा चिकित्सक अभ्यास”
८	“रंगनाथ पठारे यांच्या कांदबरीचा चिकित्सक अभ्यास”
९	“राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराजांच्या ग्रामगीतेतील ग्रामोन्नती आणि समाज परिवर्तन:एक अभ्यास” (सत्र : २०१२-२०१३)
१०	“मराठी कांदबरीतील भटके विमुक्त : एक चिकित्सक अभ्यास” (प्रतिनिधीक कांदबऱ्यांच्या संदर्भात)
११	“मराठी मुस्लिम कवितेचा विवेचक अभ्यास” (प्रातिनिधीक कवींच्या संदर्भात)
१२	“ना. गो. थुटे यांची कविता एक चिकित्सक अभ्यास”
१३	“मराठीतील बालकथा साहित्याचा चिकित्सक अभ्यास” (निवडक बालकथा लेखकांच्या विशेष संदर्भात.)
१४	“गोंडवन पेटले आहे, ‘गोंधड’, ‘उलगुलान’, ‘म्होरकी’ व ‘रान आसवांचे तळे’ या पाच आदिवासी काव्यांग्रहांचा : विवेचेनात्मक अभ्यास”
१५	“सौ. शुभांगी भडभडे यांच्या सामाजिक कांदबऱ्यांचा एक चिकित्सक अभ्यास”
१६	“आंबेडकरी साहित्य संमेलनाच्या अध्यक्षीय भाषणांचा चिकित्सक अभ्यास”
१७	“वसंत आबाजी डहाके यांची समग्र कविता : एक अभ्यास.”
१८	“संत तुकारामांच्या अभंगातील बुद्धिवादी जाणिवांचा चिकित्सक अभ्यास”
१९	“तेलगू भाषेचा गडचिरोली जिल्हयाच्या दक्षिण सीमावर्ती मराठीवर पडलेल्या भाषिक, सामाजिक सांस्कृतिक व इतर प्रभाव—एक तौलनिक अभ्यास.”
२०	“राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराजांच्या ग्रामगीतेतील क्रांतीदर्शी विचारांचा चिकित्सक अभ्यास”
२१	“चंद्रपूर—गडचिरोली जिल्हयातील निवडक कांदबऱ्यांचा तुलनात्मक अभ्यास” (दादा देशकर, सुरेश व्दादशीवार, एकनाथ साळवे, गो.ना.मुनघाटे, विलास मनोहर, अशोक पवार या लेखकांच्या संदर्भात)
२२	“शंकर सखाराम यांच्या कांदबऱ्यातून सुचीत होणारा मुल्यन्हास : एक अभ्यास”
२३	“शंकरराव खरातांच्या कांदबऱ्यांचा सामाजिक दृष्टीकोणातून चिकित्सक अभ्यास.”
२४	“निवडक दलित कांदबरीकारांचा कांदबऱ्यांचा चिकित्सक अभ्यास” (अण्णभाऊ साठे, शंकर खरात, केशव मेश्राम, यशवंत, मनोहर, योगेंद्र मेश्राम यांचा अनुषंगाने)
२५	“लोकरंगभूमीचा नागर रंगभूमीवरील प्रभाव : एक चिकित्सक अभ्यास.”

	(खडीगंमत, गोंधळ, दंडार, डाहाका यांच्या विशेष संदर्भात)
२५	“डॉ. विनायक तुमराम “व्यक्ती आणि वाङ्मय” एक चिकित्सक अभ्यास”
२६	“नक्षलवाद व चंद्रपूर— गडचिरोली जिल्हयातील आदिवासी साहित्य”
२७	“सुधारीत लोकरंगभूमीचा नागर रंगभूमीवरील प्रभाव एक चिकित्सक अभ्यास” (खडीगंमत गोंधळ, दंडार, डाहाका यांच्या विशेष संदर्भात)
English	
Sr. No.	Topic
1	CLASS CONFLICT AND QUEST FOR IDENTITY IN THE NOVELS OF TONI MORRISON
2	"Major issues in Khushwant Singh's Novels: a critical Perspective."
3	DREAM SYMBOLISM IN GIRISH KARNAD'S SELECTED DREAMS
4	SOCIAL DISCRIMINATION AND FEMALE GENDER IN SHOBHADE'S NOVELS
5	Semiotic Elements in select plays of Girish Karnad and Vijay Tendulkar : A Comparative study.
6	PORTRAYAL OF MARGINALIZED CLASSES AND CASTES IN MULK RAJ ANAND'S NOVELS
7	RESISTANCE OF WOMEN IN ARUNDHATI ROY'S GOD OF THE SMALL THINGS
8	IDENTITY CRISIS IN THE MAJOR NOVELS OF OF TONI MORRISON
9	THE NOVELS OF KAMALA MARKANDAYA: A STUDY IN EAST-WEST ENCOUNTER
10	Impact of Homi K. Bhabha's Thoughts on Post -colonial Literature :A Critical Study With Reference To Indian Literature in English
11	Post modern Narrative Strategies in the Novels of Yann Martel.
12	"A CRITICAL STUDY OF THE NOVELS OF VIKAS SWARUP"
13	An Analytical Study of Impact of Ambedkarism on Dalit Autobiography
14	REFLECTION OF CONTEMPORARY AFRICA IN THE NOVELS OF PAUL THEROUX A CRITICAL STUDY
15	"A Comparative Study of Selected Novels of Alice Walker and Shashi Deshpande in the Light of Feminism"
16	"CRITICAL STUDY OF SOCIAL PROBLEMS AS REFLECTED IN THE NOVELS OF ARVIND ADIGA"
17	"Theme of Morality, Identity and Sexuality in the Selected Plays of Mahesh Elkunchwar"
18	An Evaluation of Socio-cultural Studies in the Dalit Autobiographies (With Special Reference to Bama's Karakku, Prof. Shyamla's 'Untold Story of a Bhangi Vice Chancellor', Kancha Iliah's 'Why I am not a Hindu', Balbir Madhopuri's 'Changia Rukh' (Against the Night), Vasant Moon's 'Growing Up Untouchables in India')
19	CRITICAL ANALYSIS OF FEMINISTIC ISSUES IN THE NOVELS OF ANITA DESAI (With specific reference to Cry The Peacock, Fire on the Mountain, Voices In The City and Where Shall We Go This Summer?)
20	"Patriotic Fervour in the writings of shri Aurobindo Ghose"
21	'HUMAN RELATIONSHIPS IN THE NOVELS OF ANITA NAIR:A CRITICAL STUDY'
22	"Treatment of Mythology in Indian Fiction in English." With Reference to Shashi Tharoor's 'The

	Great Indian Novel', Devdutt pPatanaiik's 'Jaya', 'Shiva Plays Dump Charades' and Amish Tripathi's 'The Immortals of Meluna.'
23	Deconstruction of Logocentrism as Applied by Ramana Maharshi and J. Krishnamurti in their Spiritual Teachings'.
24	"A STUDY OF TORTUROUS ESTRANGEMENT IN SELECT NOVELS OF ANITA DESAI AND KAMALA MARKANDAYA"
25	"CONTEMPORARY ISSUES IN THE POETRY OF SUJATA BHATT"
26	New title- " Revolt Against Fundamentalism in the Select Works of Taslima Nasrin, Tehmina Durrani and Deborah Ellis"
Hindi	
Sr. No.	Topic
१	“महाकवि सुर्यकान्त त्रिपाठी निराला और कविवर सुमित्रा नंदन पंत के काव्य की सांस्कृतिक और राष्ट्रीय चेतना का तुलनात्मक अध्ययन”.
२	“जगदंबा प्रसाद दिक्षीत के कथा साहित्य का समाजशास्त्रीय अध्ययन”.
३	“महादेवी वर्मा के काव्य में आधुनिकता बोध”
Pali	
Sr. No.	Topic
१	“भगवान बुध्दाचे उपस्थाक भंदन्त आनन्द” एक चिकित्सक अभ्यास
२	“दीघनिकायातील महापरिनिब्बानसुत्त एक चिकित्सक अध्ययन”.
३	“सुत्तपिटकातील बुध्द चरित एक चिकीत्सक अध्ययन”.